

Didier Leboucher – Intervenant musique

C V (extraits)

@@@

- DEPUIS 2004 :** Intervenant et membre de l'équipe pédagogique du **COACH**
Musique (Conseil en arrangements, en composition)
Interventions à l'IMFP (instruments, pratique de l'improvisation, harmonie, coaching de groupes)
- 2000- 2004 :** **Scène avec JJ Goldman** (les fous chantants),
Le Nano combo project (salsa), Oshun (latin-jazz)
Open jazz big band (avec Marc Thomas et Guylen)
Rainer pusch quartet , M. Bee's , FMQ , GGGroup (electric jazz)
MK quartet etc..
Obtention du **D.E de jazz** ,
Interventions à l' Imfp
(Co-direction pédagogique avec M. Zénino, travail de
l' improvisation , coaching de groupes etc..)
Intervenant au COACH à Paris (accompagnement et coaching musical
des artistes)
- 1990- 2000 :** Stage à l' **Imfp** , travail avec Marc Ducret , Tony Pagano
Jeff Gilson , Michel Zénino , Joe Diorio etc..
Puis devient **intervenant à l'IMFP** (depuis 90/91)
pour des séances de travail instrumental (guitare), pratique de
l' improvisation, de l' harmonie et coaching de groupes.
Scène avec DL trio , DL quartet , Wall of wind orchestra ,
Nano combo project (Collectif artistique du cri du port)
- 1977- 1990 :** Début en autodidacte , scènes avec Appaloosa , Tim Welvars (rock), Telex,
Karen Cheryl, Stone et Eric Charden, Franck Fernandel, Claude Nougaro ,
Bruno Levée
Travail en studio, composition, arrangements pour divers artistes.