

- DEPUIS 2004 :** Intervenant et membre de l'équipe pédagogique du **COACH**  
**Musique (Conseil en arrangements, en composition)**  
Interventions à l'IMFP (instruments, pratique de l'improvisation, harmonie, coaching de groupes)
- 2000- 2004 :** **Scène avec JJ Goldman** (les fous chantants),  
Le Nano combo project (salsa), Oshun (latin-jazz)  
Open jazz big band (avec Marc Thomas et Guylen)  
Rainer pusch quartet , M. Bee's , FMQ , GGGroup (electric jazz)  
MK quartet etc...  
Obtention du **D.E de jazz** ,  
**Interventions à l'Imfp**  
**(Co-direction pédagogique avec M. Zénino, travail de l'improvisation , coaching de groupes etc..)**  
**Intervenant au COACH à Paris (accompagnement et coaching musical des artistes)**
- 1990- 2000 :** Stage à l' **Imfp** , travail avec Marc Ducret , Tony Pagano  
Jeff Gilson , Michel Zénino , Joe Diorio etc..  
Puis devient **intervenant à l'IMFP** (depuis 90/91)  
pour des séances de travail instrumental (guitare), pratique de l'improvisation, de l'harmonie et coaching de groupes.  
Scène avec DL trio , DL quartet , Wall of wind orchestra ,  
Nano combo project (Collectif artistique du cri du port)
- 1977- 1990 :** Début en autodidacte , scènes avec Appaloosa , Tim Welvars (rock),  
Telex, Karen Cheryl, Stone et Eric Charden, Franck Fernandel, Claude Nougaro , Bruno Levée  
Travail en studio, composition, arrangements pour divers artistes.